



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Sede, segreterie, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svls00600t@istruzione.it - svls00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA INIZIALE

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: Francesca Bonaventura

CLASSE: IV D SCcp

FINALITA' DELLA DISCIPLINA

- Acquisire competenza comunicativa adeguata e funzionale all'indirizzo professionale;
- Sviluppare e potenziare la flessibilità delle strutture cognitive e delle strategie di apprendimento per un'autonomia di studio e di pensiero;
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente semplici inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo;
- Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale/ professionale;
- Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, d'attualità o di microlingua professionale;
- Comprendere e produrre testi orali e scritti;
- Descrivere esperienze e processi parlando al passato, al presente, al futuro.
- Utilizzare in modo adeguato lessico e strutture grammaticali relative all'ambito professionale;

Obiettivi minimi:

- Comprendere brevi testi su argomenti di indirizzo;
- fornire informazioni su se stessi e altri;

- comprendere il contenuto essenziale di argomenti di natura settoriale e non;
- produrre messaggi e semplici testi anche settoriali;
- descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale/ professionale
- riferire oralmente su argomenti trattati in forma sintetica con gli ausili previsti (es: mappe)

METODOLOGIA

Approccio funzionale-comunicativo (uso della lingua straniera in situazioni concrete, motivanti ed adeguate alla realtà dello studente);

lezione frontale (utilizzata come momento informativo) e partecipazione attiva degli alunni (attività a coppie, di gruppo, in laboratorio informatico, in aula video).

Si farà ricorso a strumenti compensativi e ad attività mirate per studenti BES fotocopie e schemi fornite dalla docente.

Ampio spazio sarà dato anche al lavoro individuale e alla produzione personale.

L'approccio comunicativo e quello induttivo saranno affiancati ad una programmazione per competenze , come previsto da recente normativa, con l'assegnazione di compiti di realtà che possano coinvolgere lo studente in un ambiente di apprendimento sfidante e motivante e che faccia da collante con tutti i saperi del corso di studi. Per la classe IV D è stato scelto il punto 3 degli obiettivi di sviluppo dell'Agenda 2030 inerente il benessere psico-fisico dell'individuo e della collettività con approfondimenti di cittadinanza sul Bullismo, Cyberbullismo e uso di droghe tra i teenagers. I ragazzi produrranno al termine dell'uda delle Moodboards con immagini e citazioni in lingua sui temi, un video con una pubblicità progresso per sensibilizzare gli altri giovani.

Si proporrà almeno una Unità di apprendimento con un obiettivo dell'Agenda 2030 e si svilupperanno argomentazioni di Cittadinanza in lingua in accordo con il CdC.

VALUTAZIONE: criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità

Sarà espressa in decimi e si utilizzeranno tutti i voti dall'1 al 10 tenendo conto della correttezza grammaticale, del vocabolario acquisito, dell'immediatezza di rielaborazione delle risposte. Si terrà conto del livello di partenza e del livello raggiunto dall'allievo nonché dell'impegno, della partecipazione e dei progressi dimostrati in tutto l'arco dell'anno scolastico. Verranno svolte almeno due prove scritte a quadrimestre ed eventuali ulteriori prove orali. Gli elaborati scritti presenteranno esercizi di varia tipologia e le interrogazioni orali prevedranno un'interazione studente/docente o studente/studente per accertare il livello di preparazione e le capacità individuali dell'alunno e provvedere a recuperi mirati.

VERIFICHE :

Le verifiche scritte, tese a valutare sia il livello di conseguimento dell'obiettivo specifico, sia il graduale miglioramento, saranno almeno due per ogni quadrimestre, e consisteranno in prove di vario genere (esercizi di grammatica, prove strutturate e semistrutturate, prove aperte etc.), sempre comunque inerenti agli argomenti trattati e alle attività svolte nel corso dello sviluppo del programma. La restituzione delle

prove scritte corrette sarà un momento di revisione e chiarificazione degli errori collegiale e/o individuale. Le verifiche orali mirate alla valutazione (una/due per ogni quadrimestre), analogamente a quelle scritte, saranno periodiche e coerenti con gli argomenti e le attività proposte e verranno attuate attraverso prove di ascolto e comprensione orale, attività di conversazione graduate e/o test sulla conoscenza degli argomenti specifici del programma.

PREREQUISITI

Conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche della lingua italiana. Capacità di ascolto e comprensione; glossario e grammatica base; capacità di memorizzazione e rielaborazione di informazioni.

Testi in uso:

Microlingua :***New in Design, Technical English for Graphic Design and Advertising***, Paola Gherardelli, Elisa Wiley Harrison- ed. Hoepli

Going global, Laura Ferruta, Mary Rooney, Sergio Knipe- ed. Mondadori for English

STRUMENTI:

Libri di testo, fotocopie e materiale didattico (audio e video) fornite dal docente. Il materiale didattico verrà messo a disposizione come file allegato al canale della piattaforma Teams.

Uso dell'applicazione **Word Reference** e **Microsoft translator**

Visione di film in L2 da Netflix e Primevideo.

Consultazione di siti Youtube come Engvideo.com e del sito British Council, nonché di altri siti di lingua inglese atti a fornire approfondimenti.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare):

- Dal testo *Grammar and vocabulary for real world* – ed. Oxford:

La costruzione della frase: elementi di coesione

Sequenza: Unità 130, pag. 351; aggiunta di informazioni: Unità 131, pag. 353; contrasto, unità 132, pag. 355; scopo, causa e conseguenza, Unità 133, pag. 357. Esercizi di traduzione pag. 388

Ripasso e consolidamento dei principali tempi verbali e regole morfologiche della lingua.

- Dal testo *New in Design*:

UNIT 1: The equipment

Unit 2: The colours

UNIT 4: COLOUR VALUES & SCHEMES

UNIT 5: HOW TO CREATE EFFECTIVE IMAGES

UNIT 6: WHAT IS PACKAGING

UNIT 7: THE ART OF PERSUASION

- Dal testo *Going Global*:

Section 3: Scary people

Section 7: A short history of English

Section 9: Teens voices

Section 11: Comparing systems

Section12: History notes on a New World

Section14: The Arts

Il Docente

SAVONA, 15 NOVEMBRE 2020

Francesca Bonaventura