



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MAZZINIDAVINCI

Istituto Secondario Superiore Statale Savona

servizi commerciali –servizi socio sanitari – manutenzione ed assistenza tecnica



Sede, segreterie, presidenza: via Aonzo, 2 - tel. 019.824450 - fax 019.825966

Succursale: via alla Rocca, 35 - tel. 019.820584 - fax 019.820584

Succursale: via Oxilia, 26 - tel. 019.804749 - fax 019.804749

E-mail: svls00600t@istruzione.it - svls00600t@pec.istruzione.it

Web: mazzinidavinci.gov.it - C.F. 80008010094

PROGRAMMA INIZIALE

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE

DOCENTE: Francesca Bonaventura

CLASSE: IV D SCcp

FINALITA' DELLA DISCIPLINA

- Acquisire competenza comunicativa adeguata e funzionale all'indirizzo professionale;
- Sviluppare e potenziare la flessibilità delle strutture cognitive e delle strategie di apprendimento per un'autonomia di studio e di pensiero;
- Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente semplici inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo;
- Descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale/ professionale;
- Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, d'attualità o di microlingua professionale;
- Comprendere e produrre testi orali e scritti;
- Descrivere esperienze e processi parlando al passato, al presente, al futuro.
- Utilizzare in modo adeguato lessico e strutture grammaticali relative all'ambito professionale;

Obiettivi minimi:

- Comprendere brevi testi su argomenti di indirizzo;
- fornire informazioni su se stessi e altri;

- comprendere il contenuto essenziale di argomenti di natura settoriale e non;
- produrre messaggi e semplici testi anche settoriali;
- descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale/ professionale
- riferire oralmente su argomenti trattati in forma sintetica con gli ausili previsti (es: mappe)

METODOLOGIA

Approccio funzionale-comunicativo (uso della lingua straniera in situazioni concrete, motivanti ed adeguate alla realtà dello studente);

lezione frontale (utilizzata come momento informativo) e partecipazione attiva degli alunni (attività a coppie, di gruppo, in laboratorio informatico, in aula video).

Si farà ricorso a strumenti compensativi e ad attività mirate per studenti BES fotocopie e schemi fornite dalla docente.

Ampio spazio sarà dato anche al lavoro individuale e alla produzione personale.

L'approccio comunicativo e quello induttivo saranno affiancati ad una programmazione per competenze, come previsto da recente normativa, con l'assegnazione di compiti di realtà che possano coinvolgere lo studente in un ambiente di apprendimento sfidante e motivante e che faccia da collante con tutti i saperi del corso di studi. Per la classe IV D è stato scelto il punto 3 degli obiettivi di sviluppo dell'Agenda 2030 inerente il benessere psico-fisico dell'individuo e della collettività con approfondimenti di cittadinanza sul Bullismo, Cyberbullismo e uso di droghe tra i teenagers. I ragazzi produrranno al termine dell'uda delle Moodboards con immagini e citazioni in lingua sui temi, un video con una pubblicità progresso per sensibilizzare gli altri giovani.

Si proporrà almeno una Unità di apprendimento con un obiettivo dell'Agenda 2030 e si svilupperanno argomentazioni di Cittadinanza in lingua in accordo con il CdC.

VALUTAZIONE: criteri e forme di accertamento delle conoscenze e delle abilità

Sarà espressa in decimi e si utilizzeranno tutti i voti dall'1 al 10 tenendo conto della correttezza grammaticale, del vocabolario acquisito, dell'immediatezza di rielaborazione delle risposte. Si terrà conto del livello di partenza e del livello raggiunto dall'allievo nonché dell'impegno, della partecipazione e dei progressi dimostrati in tutto l'arco dell'anno scolastico. Verranno svolte almeno due prove scritte a quadrimestre ed eventuali ulteriori prove orali. Gli elaborati scritti presenteranno esercizi di varia tipologia e le interrogazioni orali prevedranno un'interazione studente/docente o studente/studente per accertare il livello di preparazione e le capacità individuali dell'alunno e provvedere a recuperi mirati.

VERIFICHE :

Le verifiche scritte, tese a valutare sia il livello di conseguimento dell'obiettivo specifico, sia il graduale miglioramento, saranno almeno due per ogni quadrimestre, e consisteranno in prove di vario genere (esercizi di grammatica, prove strutturate e semistrutturate, prove aperte etc.), sempre comunque inerenti agli argomenti trattati e alle attività svolte nel corso dello sviluppo del programma. La restituzione delle

prove scritte corrette sarà un momento di revisione e chiarificazione degli errori collegiale e/o individuale. Le verifiche orali mirate alla valutazione (una/due per ogni quadrimestre), analogamente a quelle scritte, saranno periodiche e coerenti con gli argomenti e le attività proposte e verranno attuate attraverso prove di ascolto e comprensione orale, attività di conversazione graduate e/o test sulla conoscenza degli argomenti specifici del programma.

PREREQUISITI

Conoscenza delle strutture e funzioni linguistiche della lingua italiana. Capacità di ascolto e comprensione; glossario e grammatica base; capacità di memorizzazione e rielaborazione di informazioni.

Testi in uso:

Microlingua :***New in Design, Technical English for Graphic Design and Advertising***, Paola Gherardelli, Elisa Wiley Harrison- ed. Hoepli

Going global, Laura Ferruta, Mary Rooney, Sergio Knipe- ed. Mondadori for English

STRUMENTI:

Libri di testo, fotocopie e materiale didattico (audio e video) fornite dal docente. Il materiale didattico verrà messo a disposizione come file allegato al canale della piattaforma Teams.

Uso dell'applicazione **Word Reference** e **Microsoft translator**

Visione di film in L2 da Netflix e Primevideo.

Consultazione di siti Youtube come Engvideo.com e del sito British Council, nonché di altri siti di lingua inglese atti a fornire approfondimenti.

CONTENUTI (analisi e descrizione degli argomenti da sviluppare):

- Dal testo *Grammar and vocabulary for real world* – ed. Oxford:

La costruzione della frase: elementi di coesione

Sequenza: Unità 130, pag. 351; aggiunta di informazioni: Unità 131, pag. 353; contrasto, unità 132, pag. 355; scopo, causa e conseguenza, Unità 133, pag. 357. Esercizi di traduzione pag. 388

Ripasso e consolidamento dei principali tempi verbali e regole morfologiche della lingua.

- Dal testo *New in Design*:

UNIT 1: The equipment

Unit 2: The colours

UNIT 4: COLOUR VALUES & SCHEMES

UNIT 5: HOW TO CREATE EFFECTIVE IMAGES

UNIT 6: WHAT IS PACKAGING

UNIT 7: THE ART OF PERSUASION

- Dal testo *Going Global*:

Section 3: Scary people

Section 7: A short history of English

Section 9: Teens voices

Section 11: Comparing systems

Section12: History notes on a New World

Section14: The Arts

Il Docente

SAVONA, 15 NOVEMBRE 2020

Francesca Bonaventura